

La diffusione della pittura di Giotto tra l'Alto Lazio e la Toscana

Il percorso di Gregorio e Donato di Arezzo

a cura di Carla MICHELLI

Bracciano

Gregorio e Donato di  
Arezzo

Polittico del Salvatore  
Collegiata di S. Stefano  
1315

Santo Stefano e San  
Lorenzo



Bracciano

Gregorio e Donato di  
Arezzo

Polittico del Salvatore  
Collegiata di S. Stefano  
1315

San Giovanni Battista e  
San Nicola di Bari



Arezzo  
Museo Statale d'Arte Medievale e  
Moderna

Margaritone di Arezzo  
1250 -1260  
Madonna in trono con  
Bambino  
di Montelungo



Firenze Uffizi

CIMABUE

Maestà di Santa Trinità (1290-1300)



## Giudizio universale

Pietro Cavallini (1285-87.)

Basilica di Santa Cecilia – Roma



Jacopo Torriti (1295 c.)  
Basilica di Santa Maria  
Maggiore – Roma  
Incoronazione della  
Vergine



Madonna della Natività  
Arnolfo di Cambio (1300)  
Museo dell'Opera del Duomo - Firenze





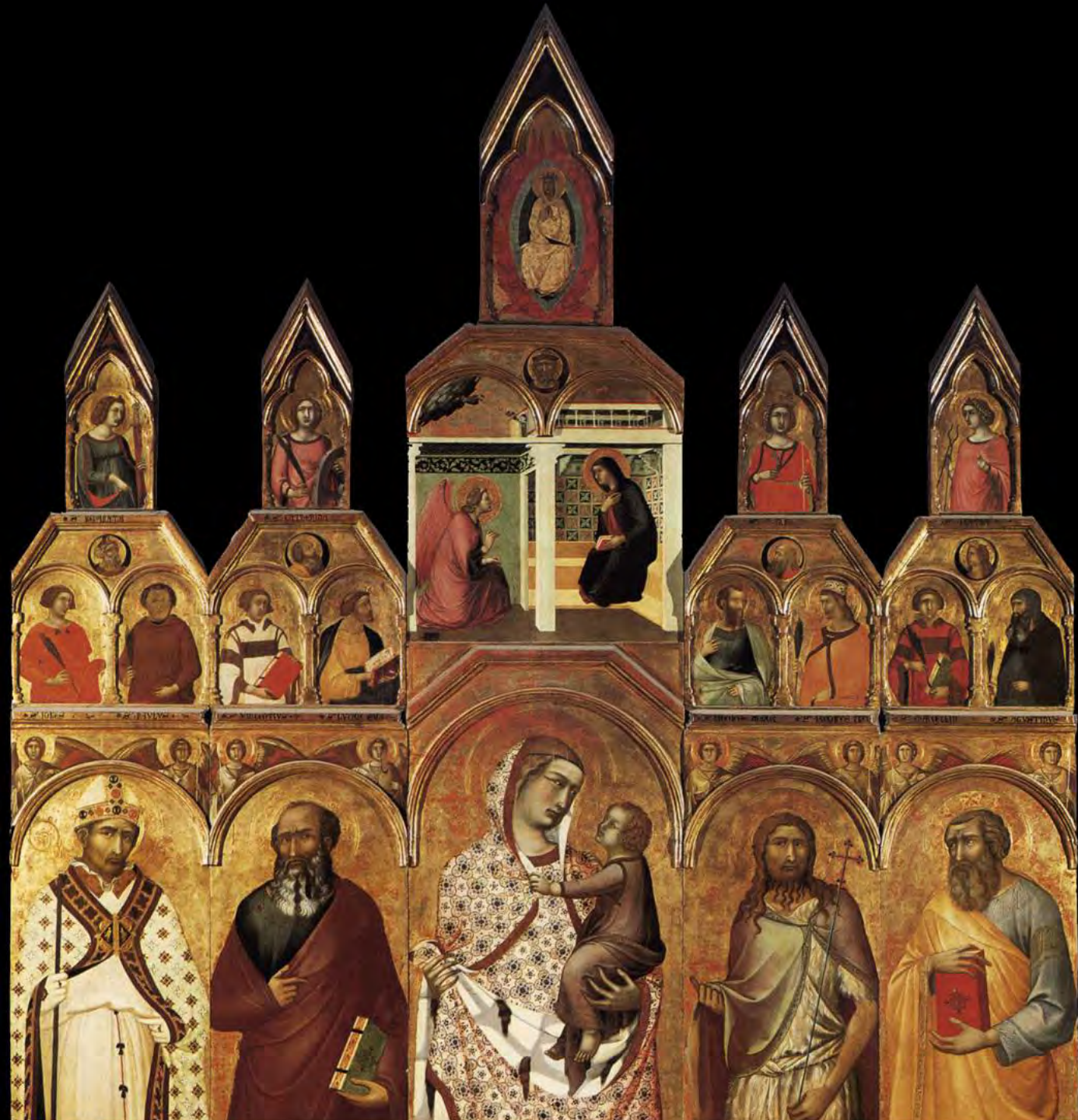
Giotto (attr)  
1300 c.

Roma – S.  
Giovanni in  
Laterano

Bonifacio VIII  
benedicente



Polittico (1320)  
Pietro Lorenzetti  
S Maria della Pieve  
Arezzo



Firenze - Uffizi

Maestro di S. Cecilia

S. Cecilia e le sue storie (1304 c.)



ASSISI

Basilica  
superiore di  
S. Francesco

Giotto

La donazione del  
mantello

(1292-1296)



ASSISI  
Basilica superiore  
di S. francesco

Giotto  
La rinuncia dei beni  
(1292-1296)



ASSISI  
Basilica superiore  
di S.Francesco

Giotto  
Il miracolo della fonte  
(1292-1296)



Assisi  
Basilica superiore di  
S. Francesco

Giotto  
La predica agli uccelli  
(1292-1296)



Tuscania

Basilica di S.  
Maria Maggiore

XII sec.



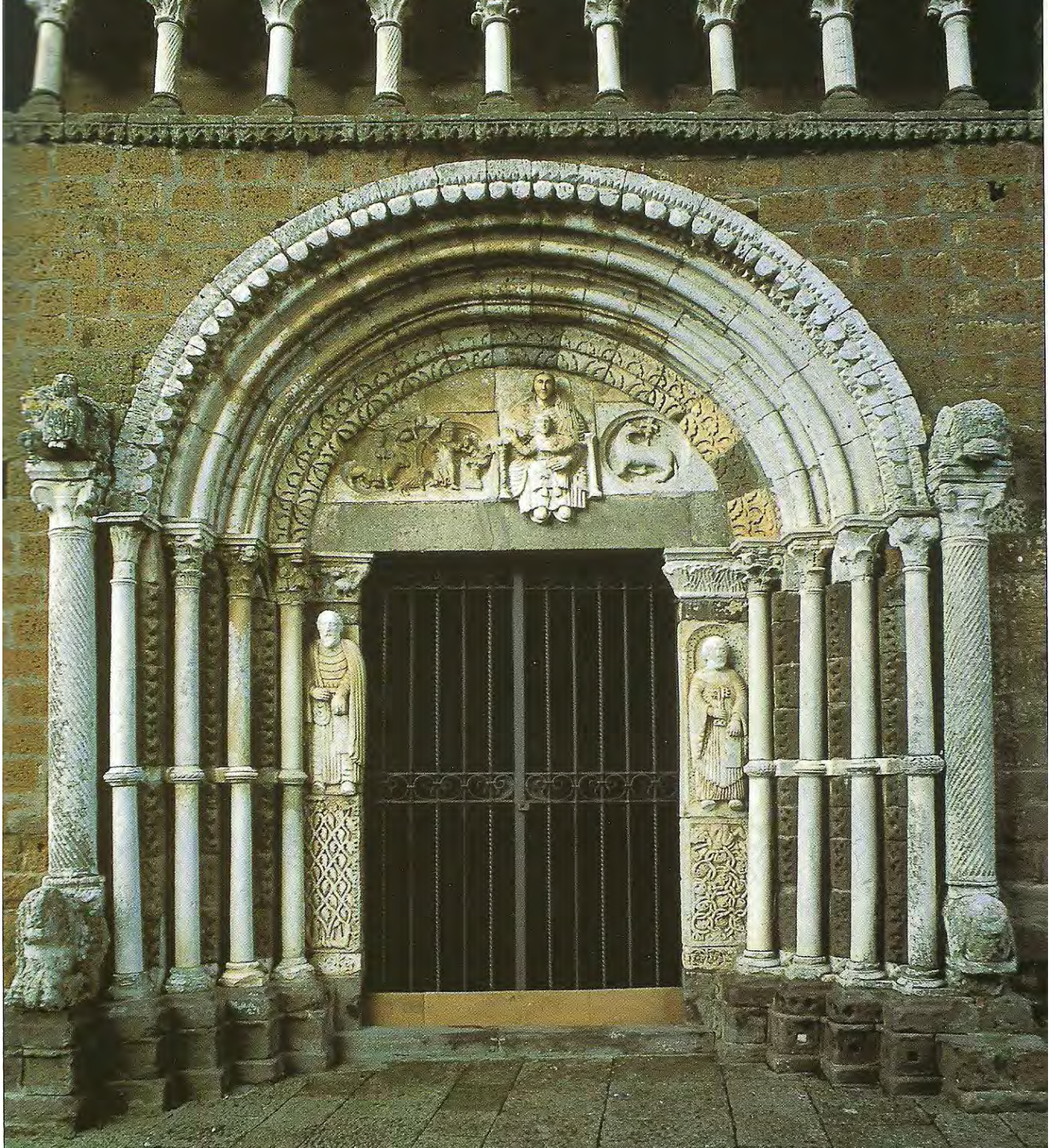


Tuscania

Santa Maria Maggiore

Portale

XII sec-



Tuscania

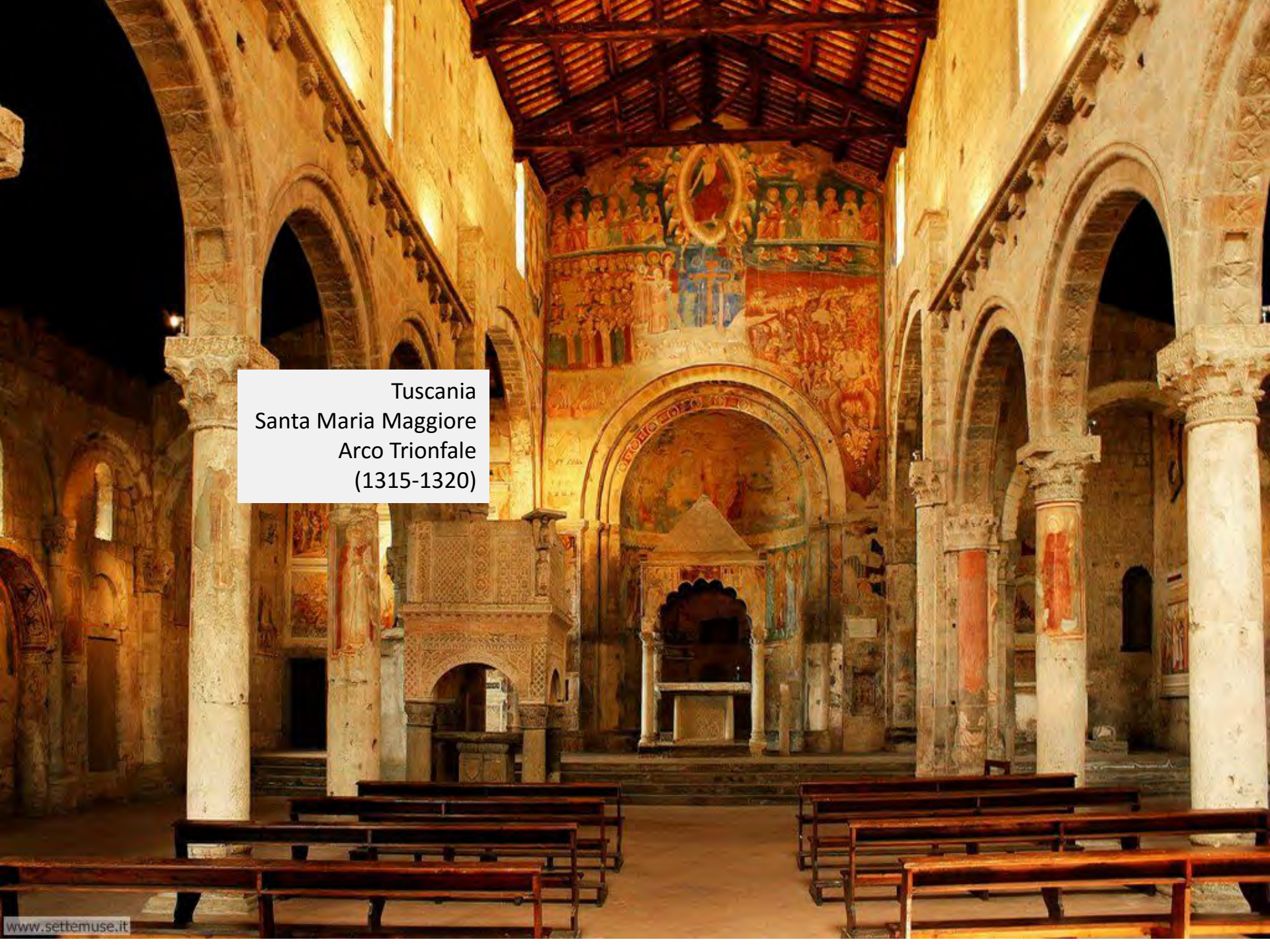
Santa Maria Maggiore

Il Giudizio Universale – Particolare angolo destro

1315\_1320

Gregorio e Donato di Arezzo



The image captures the interior of the church of Santa Maria Maggiore in Tuscania, Italy. The view is from the nave, looking towards the triumphal arch. The architecture is Romanesque, featuring a series of large, rounded arches supported by massive, square columns. The ceiling is a dark, exposed wooden truss system. The walls are covered in extensive frescoes, including a large central fresco in the archway and smaller ones in the side niches. The floor is made of stone, and several rows of simple wooden benches are arranged in the nave. The lighting is warm and focused, highlighting the architectural details and the artwork.

Tuscania  
Santa Maria Maggiore  
Arco Trionfale  
(1315-1320)

TUSCANIA

Basilica di San Pietro

XI sec.



Tuscania  
Basilica di S. Pietro

Cripta

Gregorio e Donato di Arezzo

Affresco raffigurante i

SS. Secondiano, Marcelliano

Veranio

(1315-1320)



Basilica di  
San Flaviano  
Inizio 1032

Montefiascone  
(VT)

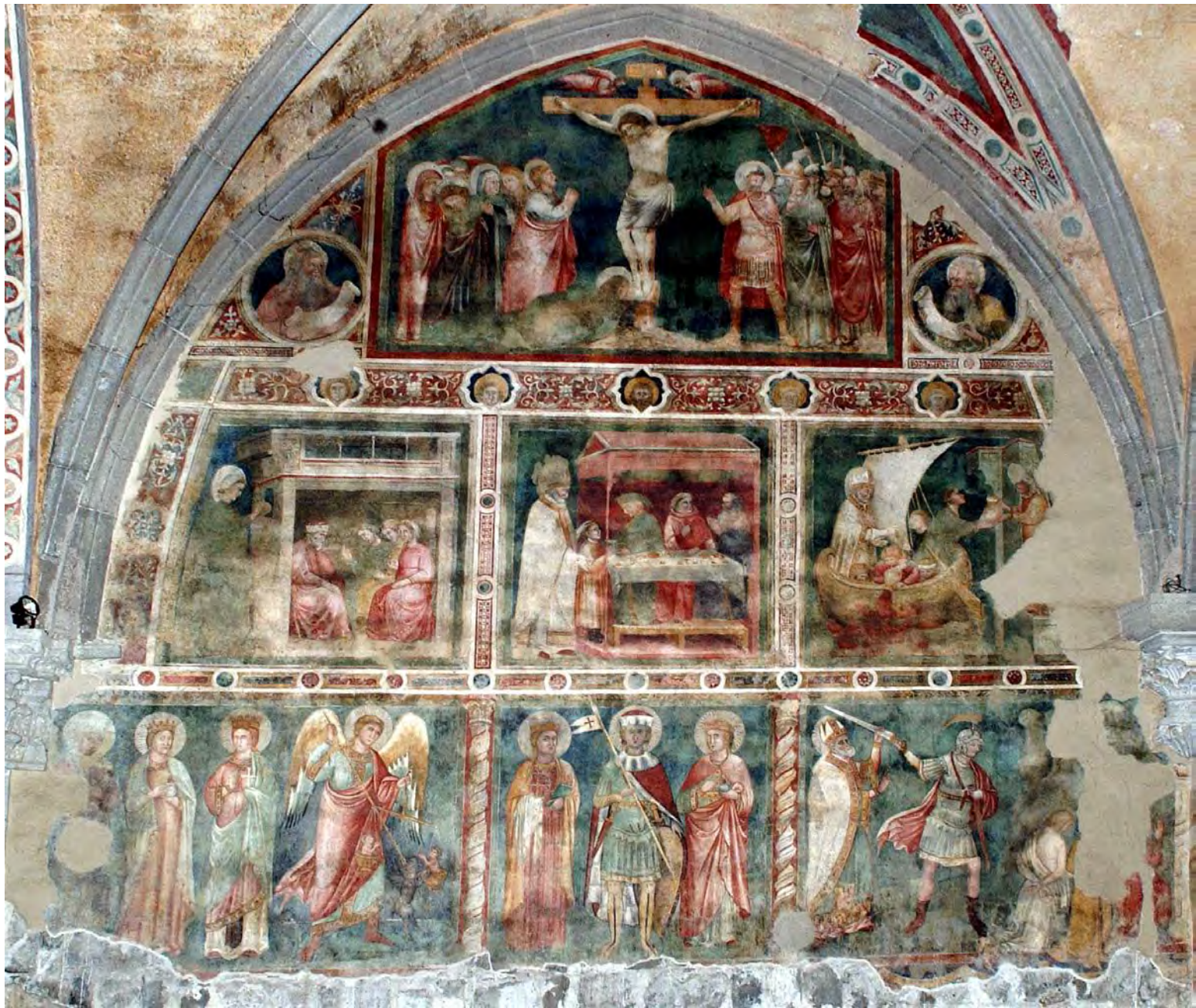


Gregorio e Donato di Arezzo

Storie di San Nicola

1315-1320

San Flaviano

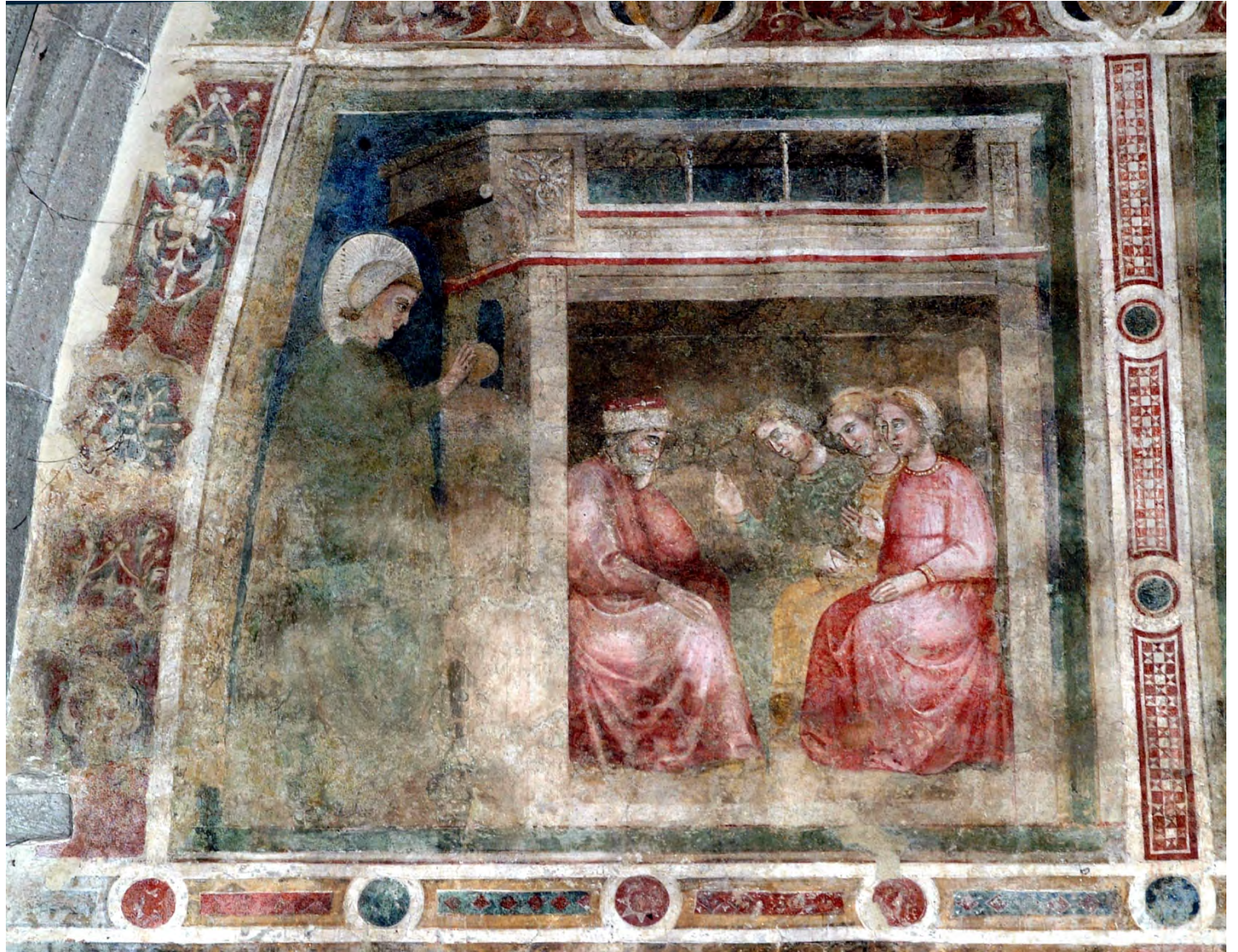


Gregorio e Donato di Arezzo

Storie di San Nicola

1315-1320

San Flaviano





Gregorio e Donato di Arezzo

Storie di san Nicola

1315-1320

# San Flaviano



Gregorio e Donato di Arezzo

Storie di San Nicola

1315-1320

San Flaviano



## San Flaviano

Gregorio e Donato di Arezzo

Storie di san Nicola

1315-1320



Facciata 1745

Viterbo  
Chiesa di S.Maria Liberatrice o della  
SS. Trinità



Cappella di S. Maria Liberatrice

XVII sec.

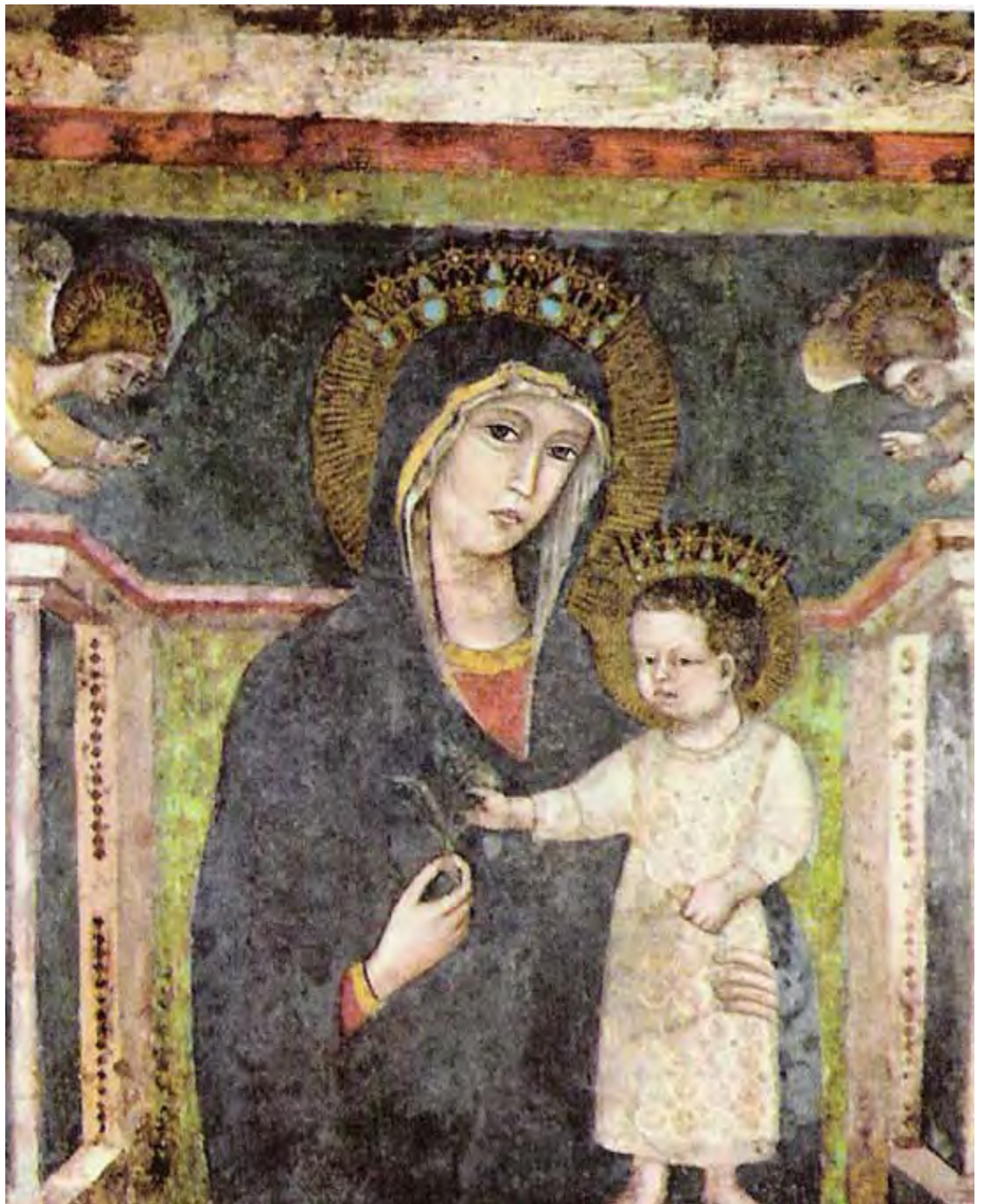
Viterbo

Chiesa di S. Maria Liberatrice o della  
SS. Trinità



Viterbo  
Basilica di S. Maria  
Liberatrice

Gregorio e Donato di Arezzo  
Immagine di  
S. Maria Liberatrice  
1318



AREZZO

Il Duomo  
XIII-XVI sec.



Duomo di Arezzo

Basamento dell'organo con  
Madonna lignea





Gregorio e Donato di Arezzo  
Natività  
1320

Duomo di Arezzo



Storie di Sant'Anna e S. Gioacchino

1320



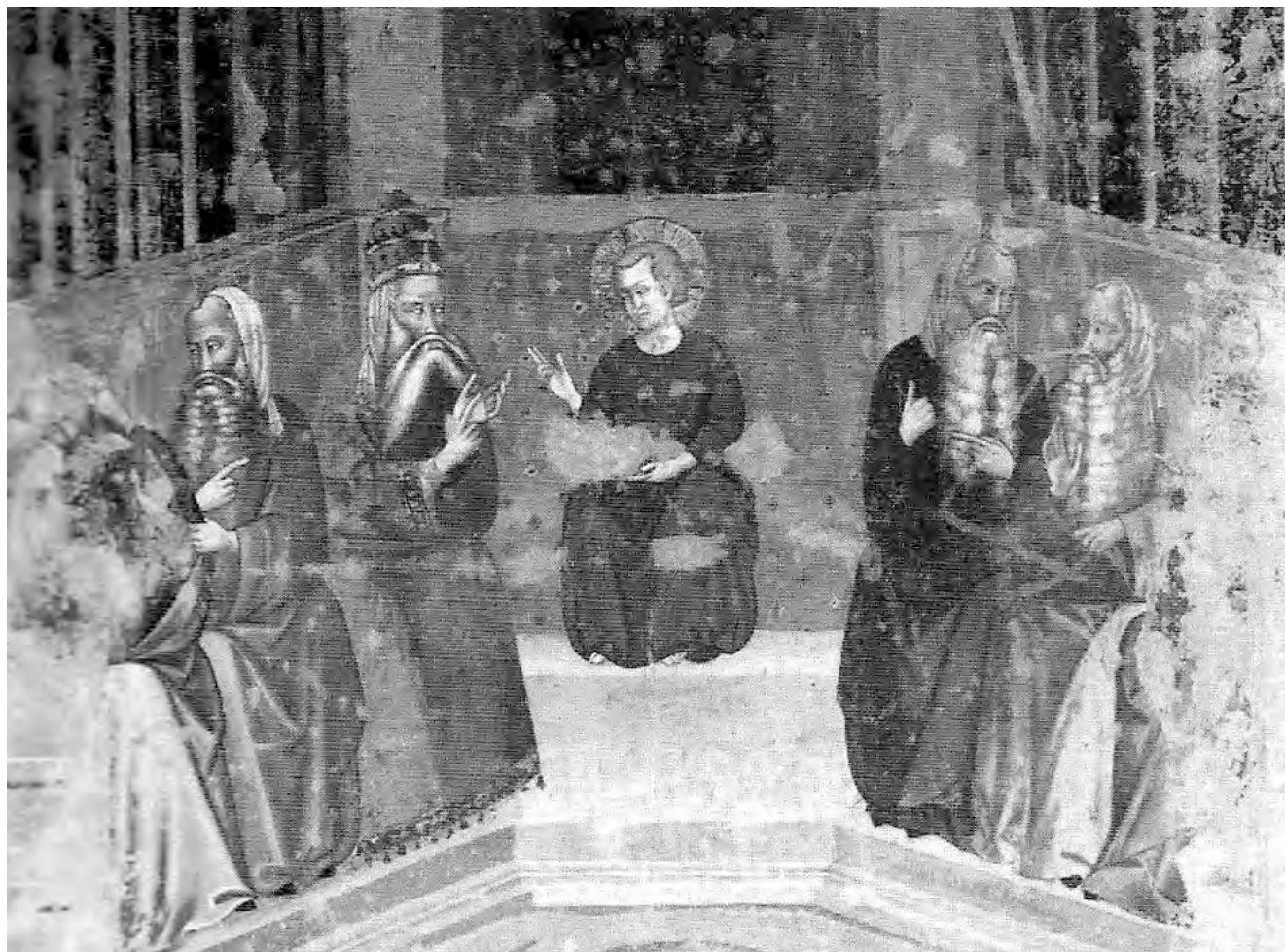
Duomo di  
Arezzo  
Gregorio e  
Donato di  
AREZZO

Duomo di Arezzo  
Madonna in trono

Seconda metà del XIII sec.



Arezzo  
Chiesa di San Domenico



Gregorio e Donato di Arezzo  
Cristo tra i dottori (1320 c.)



Arezzo  
Chiesa di San Domenico  
Gregorio e Donato di Arezzo  
Cristo tra i dottori (1320 c.)